



2022 하반기 한양대학교 전국 초·중·고등학생
무용경연대회



일시: 2022년 9월 1일(목) ~ 3일(토)

장소: 안산 예술의 전당 달맞이극장

주최: 한양대학교 ERICA

주관: 예체능대학 무용예술학과

예술·체육대학 무용학과

I .대회개요

1. 대 회 명 : 2022 하반기 한양대학교 전국 초·중·고등학생 무용경연대회
2. 대회일정 : 2022년 9월 1일(목) 13시부터 ~ 9월 3일(토)
(※ 참가인원에 따라 일정이 변동될 수 있습니다.)
3. 대회장소 : 안산 예술의 전당 달맞이극장
4. 주최: 한양대학교 ERICA
주관: 예체능대학 무용예술학과
예술·체육대학 무용학과
5. 참가자격 : 전국 남녀 초·중·고등학생 재학생 및 재수생
6. 일반계획

구 분	일 시	장소 및 안내
인터넷 지원접수	2022.07.20. (수) 9:00~ 2022.08.17. (수) 17:00	<ul style="list-style-type: none"> ■ 100% 인터넷 접수 www.esangdance.net ■ 접수방법 - 인터넷 접수만 가능함. ■ 군무(단체무) 신청 시 - 대표학생 000 외 0명으로 전체인원의 정보를 모두 입력하여야 함.
참가증 출력/지참	인터넷 접수 후 부터 출력 가능 대회당일 참가증 지참	<ul style="list-style-type: none"> ■ 참가증 - 신청서 접수 완료 후 참가증을 출력하여 대회 당일에 신분증과 함께 반드시 지참.
심사발표	대회 당일 발표 (한양대학교 예체능대학 무용예술학과 공지사항 확인)	
시상식	<ul style="list-style-type: none"> ■ 입상자 상장 및 부상은 개별 등기우편 발송(인터넷 접수 시, 작성된 주소록) * 별도의 시상식 행사는 없습니다. 	

Ⅱ. 지원 및 평가방법

1. 지원방법

- 1) 독무(개인무) 1인 1종목만 지원 가능하며, 중복 지원할 수 없습니다.
(단, 댄스스포츠는 솔로와 커플부문 중복 출전 가능합니다.)
- 2) 군무(단체무)는 독무(개인무) 지원과 상관없이 중복 지원이 가능합니다.
- 3) 군무(단체무) 신청 시 **대표학생 000 외 0명** 전체인원의 정보를 모두 입력하여야 합니다.
- 4) 이상댄스 홈페이지 접수 - 안전교육수료증 및 음악 (mp3)파일제출 *용량 5MB 이하
첨부파일 제출
 - ①. 안전교육수료증 제출 *2020.9.3. 이후 수료 인정 (파일명: 고등부_고학년_홍길동_안전교육수료증)
 - ②. 음악 제출 (파일명: 고등부_고학년_홍길동_음악 or 포즈)

www.esangdance.net 접속→ 회원가입 → 한양대학교 선택 → 무용경연대회 접수
→ 접수 유의사항 확인 → 참가신청서 작성(입력) → 참가비 결제 → 확인(정상처리)
***참가증은 인터넷 접수마감 후 출력가능**

2. 평가방법

- 1) 종목별 참가자 중 다 득점 순으로 입상자를 선발하며, 미 응시자는 "0점"으로 처리합니다.
- 2) 본 요강에 명시하지 않은 사항은 본교가 별도로 정한 기준에 따릅니다.

Ⅲ.지원자 유의사항

1. 접수된 참가비와 제출서류는 일체 반환하지 않음.

2. 음악 유의사항 :

2-1. 이상댄스 접수 홈페이지에서 MP3(5MB미만)음악 파일 사전 제출 필수.

2-2. 접수가 완료된 이후에는 음악 변경 불가함.

2-3. 참가자는 본인의 경연 음악파일이 담긴 예비용 USB를 지참해 주시기 바람.

3. 중.고등부 저학년은 1,2학년을 고학년은 3학년, 재수생(고등부)을 의미함.

4. 댄스스포츠(커플) 부문에서 두 명 중 학년이 높은 참가자의 부문으로 신청함.(대학생이상은 참가할 수 없음)

5. 댄스스포츠부문 음악편집 유의사항

초등부	중·고등부
▶ 라틴 : 룸바/차차/자이브 중 2종목 이상	▶ 라틴 : 룸바/차차 포함 3종목 이상
▶ 스탠다드 : 왈츠/탱고/퀵스텝 중 2종목 이상	▶ 스탠다드 : 왈츠/탱고 포함 3종목 이상

6. 참가지원은 100% 인터넷으로만 접수 가능.

7. 인터넷 지원접수 입력 및 참가비 결제 후 접수번호가 부여되면 신청서 접수가 정상적으로 완료된 것임.

지원순차에 관계없이 접수 마감 후 전산 상에서 랜덤으로 경연 순번이 부여됨.

8. 참가증은 인터넷 지원접수 마감 후부터 출력 가능. 참가증을 직접 출력하여 대회 당일 필히 지참하여야 하며, 미지참시 대회에 응시할 수 없음. (참가증 분실 시 www.esangdance.net에 접속/재 출력 가능.)

9. 신청서의 기재사항 중 참가종목 및 제목의 변경은 추후 불가능하니, 접수 전(참가비 결제 전)에 반드시 입력사항을 확인할 것.

(※신청서 접수 시 연락이 가능한 연락처를 기입하여야 하며, 연락처 오류 및 누락으로 연락이 불가능하여 발생한 불이익에 대한 책임은 참가자 본인에게 있습니다.)

10. 신분증(학생증, 주민등록증, 운전면허증, 여권, 동사무소 발급 임시주민등록증, 청소년증) 미소지자는 대회에 참가할 수 없음.

11. 입상자는 추후 학력조회를 실시하며 제출서류와 상이한 자료 확인될 경우 입상이 취소됨.

12. 무용경연 대회 시 외부인(업체)의 촬영행위(캠코더/디지털사진기/기타)는 대회 진행시 차질을 줄 수 있으므로 일체 금함.

13. 코로나19로 인해 예선/본선이었던 고등부 고학년은 **단심**으로 진행.

14. **분장 가능 (당일 현장 분장 불가)**

15. 경연장 내 마스크 착용을 의무화하며, 참가자는 본인의 경연순서 전 진행요원의 안내에 따라 마스크 탈의 가능.

16. 경연장 내 돗자리 설치 및 연습 불가.

17. 코로나19 예방 및 확산 방지를 위해 '2022 하반기 한양대학교 전국 초·중·고등학생 무용경연대회'는 시상식을 진행하지 않음.

18. 기타 자세한 사항은 한양대학교 **무용예술학과**로 문의하시기 바랍니다.

TEL : 031)400-5750 (무용예술학과) / FAX : 031)418-7523

IV. 참가종목 및 참가비

1. 참가종목

참가 부문							작품소요시간	
							단 심	
한국무용	개인	초등부 (초등부는 단심입니다.)	여자부	저학년 (1,2학년)	규정 (전통, 레파토리)	* 규정 (전통, 레파토리) * 승무, 살풀이, 태평무 -이매방, 한영숙류 * 춘앵전, 무산향, 한량무, 무용협회 지정 명무 포함 * 국가무형문화재의 경우, 원서에 유파를 명기할 것.	2분	
					창작			
				중학년 (3,4학년)	규정 (전통, 레파토리)			
			창작					
			고학년 (5,6학년)	규정 (전통, 레파토리)				
				창작				
		남자부	저학년(1,2,3학년)		고학년(4,5,6학년)			
			중등부 (중등부는 단심입니다.)	여자부	저학년 (1,2학년)	규정 (전통, 레파토리)		* 규정 (전통, 레파토리) * 승무, 살풀이, 태평무 - 이매방, 한영숙류 * 춘앵전, 무산향, 한량무, 무용협회 지정 명무 포함 * 국가무형문화재의 경우, 원서에 유파를 명기할 것.
		창작						
		고학년 (3학년)			규정 (전통, 레파토리)			
				창작				
		남자부		저학년		고학년		
고등부 (고등부는 단심입니다.)	여자부			저학년 (1,2 학년)	규정 (전통, 레파토리)	* 규정 (전통, 레파토리) * 승무, 살풀이, 태평무, 입춤 * 춘앵전, 무산향, 한량무, 무용협회 지정 명무 포함 * 국가무형문화재의 경우, 원서에 유파를 명기할 것.	2분	
		창작	2분					
		고학년 (3 학년)	규정 (전통, 레파토리)	2분 30초				
			창작	2분				
	남자부	저학년		고학년			2분	
		규정창작 (제목: 흘날리다)		유파를 명기할 것.			2분	
단체							3분	

참가 부문						작품소요시간
						단심
현대무용	개인	초등부 (초등부는 단심입니다.)	여자부	저학년	규정 (규정제목: Remember)	2분
					창작	
				중학년	규정 (규정제목: Remember)	
			창작			
			고학년	규정 (규정제목: Remember)		
				창작		
		남자부	저학년			
			고학년			
		중등부 (중등부는 단심입니다.)	여자부	저학년	규정 (규정제목: choice)	
					창작	
				고학년	규정 (규정제목: choice)	
			창작			
	남자부		저학년			
			고학년			
	고등부 (고등부는 단심입니다.)	여자부	저학년	규정 (규정제목: grow)		
창작						
고학년			창작			
			규정 (규정제목: grow)			
남자부		contemporary 규정 (contemporary 규정제목: syndrome)				
		저학년				
		고학년				
단체					3분	
참가 부문						작품소요시간
						단심

발레	개인	초등부 (초등부는 단심입니다.)	여자부	저학년 (1,2 학년)	창작	2분	
				중학년 (3,4학년)	클래식		
					창작		
			고학년 (5,6학년)	클래식			
				창작			
			남자부	저학년(1,2,3학년)			
		고학년(4,5,6학년)					
		중등부 (중등부는 단심입니다.)	여자부	저학년	클래식		
					창작		
			고학년	클래식			
				창작			
		남자부	저학년				
			고학년				
		고등부 (고등부는 단심입니다.)	여자부	저학년	클래식	2분	
창작							
고학년	클래식A (Coppélia, Don Quixote, Flower Festival in Genzano, Harlequinade, La Fille Mal Gardée, La Sylphide, Laurencia, Napoli, Nutcracker, Swan Lake, Sylvia, Talisman, The Cavalry Camp, Raymonda)			2분			
	클래식B (클래식A를 제외한 바리에이션) 창작						
남자부	저학년		2분				
	고학년		클래식A (Coppélia, Don Quixote, Flower Festival in Genzano, Harlequinade, La Fille Mal Gardée, La Sylphide, Laurencia, Napoli, Nutcracker, Swan Lake, Sylvia, Talisman, The Cavalry Camp, Raymonda)	2분			
			클래식B (클래식A를 제외한 바리에이션)				
			창작				
	단체					3분	

참가 부문							작품소요시간				
							단심				
스트리트 댄스	개인	초등부 (초등부는 단심입니다.)	여자부	저학년	* 올장르 심사 (락킹, 왁킹, 비보잉, 크럼프, 댄스홀 등)		2분				
			남자부	저학년							
				고학년							
			중등부 (중등부는 단심입니다.)	여자부				저학년			
		남자부		저학년							
				고학년							
				고학년							
		고등부 (고등부는 단심입니다.)	여자부	저학년							
			남자부	저학년							
		단체							3분		
		댄스스포츠	개인	초등부 (초등부는 단심입니다.)				솔로	저학년	라틴	2분
									고학년	스탠다드	
	커플				저학년	라틴					
					고학년	스탠다드					
라틴											
스탠다드											
중등부 (중등부는 단심입니다.)	솔로			저학년	라틴						
				고학년	스탠다드						
	커플			저학년	라틴						
				고학년	스탠다드						
					라틴						
					스탠다드						
고등부 (고등부는 단심입니다.)	솔로			저학년	라틴						
				고학년	스탠다드						
	커플			저학년	라틴						
				고학년	스탠다드						
					라틴						
					스탠다드						
	단체						3분				

2. 참가비

구분	참가비	비고
독무 (개인무)	120,000원	* 인터넷 접수수수료 ₩ 6,000원 별도
군무 (단체무)	150,000원	₩ 6,000원 별도

V. 시상 및 특전

1. 시상내용

*초등부

참가 부문						시상종목	시상내역	
초등부 (초등부는 단심입니다.)	개인	한국무용	여자부	저학년 (1,2학년)	규정	특상 금상 은상 동상 장려상	상패 및 상장	
				창작				
				중학년 (3,4학년)	규정			
			창작					
			고학년 (5,6학년)	규정				
			창작					
		남자부	저학년(1,2,3학년)		고학년(4,5,6학년)			
		현대무용	여자부	저학년	규정			
				창작				
				중학년	규정			
			창작					
	고학년		규정					
	창작							
	남자부	저학년		고학년				
	발레	여자부	저학년	창작				
			클래식					
			중학년	창작				
		클래식						
		고학년	클래식					
		창작						
	남자부	저학년		고학년				
스트리트 댄스	여자부	저학년	저학년					
		고학년	고학년					
	남자부	저학년	저학년					
		고학년	고학년					
댄스스포츠	솔로	저학년	라틴					
		스탠다드						
	고학년	라틴						
		스탠다드						
	커플	저학년	라틴					
			스탠다드					

	단체		고학년	라틴		
				스탠다드		
				한국무용		
				현대무용		
				발레		
				스트리트댄스		
댄스스포츠						

***중등부**

참가 부문					시상종목	시상내역		
중등부 (중등부는 단심입니다.)	개인	한국무용	여자부	저학년	규정(전통,레파토리) 창작	특상 금상 은상 동상 장려상	상패 및 상장	
				고학년	규정(전통,레파토리) 창작			
			남자부	저학년				
				고학년				
			현대무용	여자부	저학년			규정 창작
					고학년			규정 창작
		남자부		저학년				
				고학년				
		발레		여자부	저학년			클래식 창작
					고학년			클래식 창작
			남자부	저학년				
				고학년				
			스트리트 댄스	여자부	저학년			
					고학년			
		남자부		저학년				
				고학년				
		댄스스포츠		솔로	저학년	라틴		
						스탠다드		
			고학년		라틴			
					스탠다드			
			커플	저학년	라틴			
					스탠다드			
				고학년	라틴			
					스탠다드			
단체			한국무용					
			현대무용					
			발레					
			스트리트 댄스					
			댄스스포츠					

***고등부**

참가 부문						시상종목	시상내역
고등부 (고등부 저학년은 단심입니다.)	개인	한국무용	여자부	저학년	전통 창작	전체대상 (상금100만원)	상패 및 상장
				고학년	규정(전통,레파토리) 창작		
					규정창작		
			남자부	저학년	저학년		
				고학년	고학년		
				고학년	고학년		
		현대무용	여자부	저학년	규정 창작		
				고학년	창작		
					규정 contemporary 규정		
			남자부	저학년	저학년		
				고학년	고학년		
				고학년	고학년		
	발레	여자부	저학년	클래식 창작			
				클래식A 클래식B (클래식A를 제외한 바리에이션) 창작			
			고학년	클래식A 클래식B (클래식A를 제외한 바리에이션) 창작			
				창작			
		남자부	저학년	저학년			
			고학년	클래식A 클래식B (클래식A를 제외한 바리에이션) 창작			
	스트릿댄스	여자부	저학년	저학년			
			고학년	고학년			
		남자부	저학년	저학년			
			고학년	저학년	저학년		
				고학년	고학년		
				고학년	고학년		
댄스스포츠	솔로	저학년	라틴 스탠다드				
		고학년	라틴 스탠다드				
	커플	저학년	라틴 스탠다드				
			라틴 스탠다드				
		고학년	라틴 스탠다드				
			라틴 스탠다드				
단체	한국무용		특상 금상 은상 동상 장려상				
	현대무용						
	발레						
	댄스스포츠						

- ※ 무용 장르별(한국무용, 현대무용, 발레, 댄스스포츠, 스트리트댄스) 참가지도자에게 안무상, 지도상, 공로상을 수여합니다.
- ※ 일정상 시상식은 생략하며 상장, 상패는 신청서에 기재한 주소로 발송됩니다.
- ※ 대회 세부계획에 따라 적격자가 없을시 일부 시상종목은 조정될 수 있습니다.
- ※ 코로나19로 인해 예선/본선이었던 고등부 고학년은 단심으로 진행합니다.